

CRIPTURAS

Carlos M. Luis
inCUBAdora ediciones

EL CAMINO TRIANGULAR

Los enanos, adormecidos, no supieron adonde ir. Hacia el amanecer, uno de ellos despertó tras una terrible pesadilla, y sin proferir palabra huyó a la carrera, para encontrarse con un paisaje lleno de espejos.

EL AZAR OBJETIVO

Una rama de olivo reposó sobre su frente mientras las campanas de la catedral tocaban a rebato. El policía a la pregunta que le hiciera un transeúnte, le respondió que tenía la dirección equivocada. En ese instante alguien encontró lo que había perdido.

EL EFECTO MARIPOSA

La lluvia persistente impidió que el juego finalizara. El público, impaciente, comenzó a patear. En otra latitud del planeta ocurrieron tres fenómenos imprevisibles:

- 1.- Mil balones de colores se elevaron sobre los techos de una ciudad.
- 2.- Alguien recogió una antigua moneda celta del suelo.
- 3.- Las vacas cesaron de dar leche.

EN LA TRASTIENDA

Varios conocidos científicos concluyeron que la realidad era contagiosa. Para evitar una pandemia, obligaron a todo el mundo a llevar un dispositivo el cual emitía un alarido cada vez que alguien se topaba con la realidad, de manera que pudieran huir de la misma.

SU ALTER EGO

Primer hombre fue dejando tras de sí girones de su ropaje hasta quedar totalmente desnudo. Segundo hombre que lo seguía de cerca, también desnudo, fue recogiendo los girones, vistiéndose con ellos. Al acercarse a primer hombre se dio cuenta que ambos eran la misma persona.

QUESTIODRAMA I

Actor frente a público pregunta:

¿De qué huevo surgió el cadáver?
¿Vendrá el cadáver a poner un huevo?
¿Comerá el cadáver el huevo?
¿Qué hay dentro del huevo?

Cae el telón.

RADIOGRAFIA

Todos esperaban que el profesor hablase sobre el Paleolítico. Habló en vez, de la influencia del Neoplatonismo en la pintura manierista. Como compensación por su error, el profesor le entregó a cada discípulo un pequeño hueso de ave envuelto en papel transparente.

TRASMICION DE PENSAMIENTO

El carro se detuvo de repente. Los pasajeros que iban en el interior, salieron disparados por la ventana. Una señora entrada en edad que pasaba por allí, también se detuvo, pues había perdido sus espejuelos.

EL EPICENTRO

Varios pedazos de cristal regados por el piso fueron pisoteados por una pandilla de adolescentes. De cada fragmento salieron voces de auxilio, mientras la pandilla continuó su rumbo en búsqueda de más pedazos de cristal.

DESCRIPCION DE ALGUIEN CON UNA MEDALLA EN EL PECHO

Cuando el general le dio a su ejército la orden de avance, las pulgas que se encontraban en el lomo de un perro, retrocedieron.

EL ORIGEN DE LOS MITOS

El recién nacido vomitó al cura que lo bautizaba. Como castigo le hicieron regresar al útero materno.

TUMBA DEL MARXISTA DESCONOCIDO

El orden de los factores sí altera el producto, sentenció el pordiosero mientras pedía limosna.

PAISAJE ROMANTICO

El cuarto menguante se reflejaba sobre el ahorcado que desde horas pendía ante la indiferencia de los que por allí pasaban. Cuando el reloj del campanario de la iglesia anunció la hora del Angelus, unos monaguillos se dispusieron a bajarlo. Un ladrón salió de su escondite para robarse la cruz del confesionario.

CUENTO DE TERROR

Las paredes de la ciudad aparecieron llenas de garabatos. Menos una. Cada vez que alguien se atrevía a escribir en la misma, desaparecía sin dejar rastro.

EL TAMBOR DE HOJALATA

Un cuervo le dijo al crítico de arte: para ver hace falta que usted siga mi vuelo.

LA ETICA DE SPINOZA

Al acercarse a la vidriera de un establecimiento, los maniqués que allí se encontraban comenzaron a trazar figuras geométricas en el aire. Tras un buen rato de reflexión se puso las manos en los bolsillos, continuando su camino.

EL EXISTENCIALISTA

Había predicho que algo iba a suceder. Y efectivamente, nada sucedió.

ENREJADO

Nunca se había visto algo como eso, los ciegos dijeron al unísono.

PENSANDO EN KAFKA

Llegó un mensajero a toda prisa. Todas las puertas del ministerio se abrieron simultáneamente. Hasta el día de hoy el mensajero continúa paralizado sin saber por dónde penetrar.

ECUACION

La estrella apagada hace millones de años, volvió a encenderse dentro de la habitación de un vendedor de seguros. Este decidió apagarla con su orine. Como no pudo lograrlo, se disparó un tiro en la sien.

CRITICA DE LA RAZON PURA

El cráneo de una lechuza colgaba de la ventana, asustando a los vecinos. La fiesta de cumpleaños tocaba a su fin. Alguien quiso descifrar la relación que había entre el cráneo de la lechuza, los vecinos y la fiesta de cumpleaños.

UNA HISTORIA VERDADERA

Como resultado de una encuesta, la población llegó a la conclusión que se aproximaba el fin del mundo. Un personaje no estaba de acuerdo. Pidiendo la palabra, quiso explicar que según él el fin era sencillamente el comienzo de otro tiempo. Desde entonces continúa dando la misma explicación sin cesar.

MYSTERIUM CONIUNCTIONIS

Un poeta remaba en medio de un apacible lago. Una bandada de aves se posó sobre el bote provocando su hundimiento. Mientras se ahogaba el poeta exclamó: *¿Cuántas personas se encontrarán cagando en estos momentos?*

ALFILERES

Sobre una mesa vetusta se abrían las páginas de un libro. Una persona las cerró. Durante su funeral, el ataúd se abrió de repente, mostrando el libro abierto en las mismas páginas que la persona lo había cerrado. Por temor a la muerte los dolientes decidieron no cerrar el ataúd.

LA LUZ QUE AGONIZA

Cuando comenzó el discurso dijo etcétera, y continuó de largo.

BOLAS DE CRISTAL

¿Qué significado tenían esos palitos regados por el piso formando una extraña figura? Vinieron arqueólogos de todas partes para examinarlos, pero

ninguno pudo explicar su sentido. El enigma quedó sin resolver, hasta que un día un colibrí con el batir de sus alas cambió el orden en que estaban. Regresaron los arqueólogos pudiendo entonces descifrar su mensaje, marchándose satisfechos por el descubrimiento que habían hecho.

GENESIS

El insomnio lo había convertido en un ser errabundo. Sin rumbo fijo, comenzó a escribir unas palabras en la arena, quedándose dormido.

SOLDADITOS DE PLOMO

Al azar abrió un diccionario y sus dedos se posaron en la palabra **conciencia**: *Propiedad del espíritu humano de reconocerse en sus atributos esenciales y en todas las modificaciones que en sí mismo experimenta*. Cerró el diccionario abriéndolo en otra página donde encontró la siguiente definición de **hijastro**: *Hijo o hija de uno de los cónyuges, respecto del otro que no lo procreó*. Se quedó pensando si esa no sería la verdadera definición de la conciencia.

UNA LATA DE SARDINAS

Esa noche antes de acostarse recordó lo siguiente:

- 1.- Había sentido miedo al entrar en un elevador.
- 2.- A las 2.45 exactamente tuvo un fuerte dolor de barriga.
- 3.- Los titulares de los periódicos anunciaron algo que en ese momento olvidó.
- 4.- Que había dejado una pila de agua chorreando.
- 5.- Al montarse en el ómnibus un tipo maloliente tropezó con él.

EL LADRON

Al caerse de un precipicio quedó paralítico. Remedaba sus días leyendo vorazmente novelas policíacas que siempre dejaba sin terminar. El suspenso de ignorar el final, le hacía pensar en el trayecto de su caída.

POR EL OJO DE UNA CERRADURA

El coleccionista de Arte Nouveau había abandonado toda esperanza de obtener un cáliz de René Lalique. Tras recorrer todas las capitales de Europa se dio por vencido. Una noche alguien tocó a su puerta, ofreciéndole una cabeza momificada de los indios Jívaros. Contento con su nueva compra, el coleccionista hizo que el vendedor la certificara como el cáliz que con tanto afán había buscado.

LA JUSTICIA DE SALOMON

Tras un prolongado silencio, la audiencia al fin decidió aplaudir. El autor salió al escenario totalmente desnudo, pues el silencio le había provocado un estado de amnesia parcial. Cuando recobró la memoria, se dio cuenta de su estado y tomando un látigo se precipitó sobre el público, haciendo que éste también se desnudara.

UN RELOJ DE ARENA

El barquito de papel se deslizaba apaciblemente por la superficie del lago. Alguien lo había hecho arrancando la página de un diario. Cuando llegó a la orilla, otra persona lo recogió decidiendo continuar su vida a partir de lo que en esa página estaba escrito.

LUDUS PUERORUM

En el pizarrón de la clase el profesor había escrito algo en una lengua desconocida. Los alumnos iban tomando nota, hasta que uno de ellos pidió permiso para ir al baño. En ese momento todo en la pizarra se borró.

TRASMISION DE PENSAMIENTO

Un susurro fue pasando de boca en boca. Así hasta que toda la población no cesaba de susurrar. Se escuchó la caída de una gota de agua. Todos enmudecieron hasta que alguien exclamó: *Al fin un idioma nuevo.*

EL MUÑECO DE PALO

Figuras comenzaron a desprenderse de un inmenso mural, corriendo en direcciones opuestas. El pintor después de perseguirlas y atraparlas, decidió comenzar otro mural, esta vez clavándolas en la pared.

LA ESCOBA TRAS LA PUERTA

Estaba acostumbrado a vivir entre paréntesis. Un día lo encerraron entre puntos de interrogación. El trauma lo hizo caer en estado de coma.

LA LLAMADA

La madeja de hilo estaba enredada al punto que ya nadie la podía deshacer. Tenían la esperanza que una vez logrado, el hilo los condujera hacia un sitio que a todos se les había aparecido en sueño.

SUMSUM CORDA

Arrellanado en su butacón escuchó ruidos extraños. Eran como pedazos de metal cayendo desde una gran altura. Se asomó a la ventana pero vio que toda la calle estaba cubierta de algodones. No comprendió cómo los algodones, al caer, sonaban como pedazos de metal. Ese día emparedó la ventana.

EL COMPAS

Escondido el zorro atisbaba, hasta que las botas de un general se detuvieron frente a su madriguera. Allí permanecieron plantadas. El zorro mordisqueó las botas, sin darse cuenta que se encontraban vacías pues el general las había perdido durante la batalla.

POMPAS DE JABON

No le quedó otro remedio: tenía que escaparse de esa situación, si solamente supiera de qué se trataba. Un niño tocó a la puerta y al oído le dio la solución.

ANZUELOS

Nadie se atrevía a pasar frente a esa ventana. Nadie. Hasta que un día lluvioso el obispo atisbó. Lo que descubrió lo dejó tan estupefacto, que cada Domingo le dedicó una homilía.

TIRABUZONES

Iba cargado de dinamita cuando se encontró con una bella adolescente. Con voz suplicante, se le acercó para pedirle que lo ayudara a llevar la carga que llevaba consigo. La adolescente se encogió de hombros respondiéndole: *Cogito Ergo Sum.*

EL TRASPIES

Finalmente en cajas que se hallaban esparcidas por doquier, encontró lo que buscaba. Mirando con fijeza el objeto de su búsqueda, lo volvió a meter en las cajas diciendo en voz baja: *Si lo hubiera encontrado el día de mi nacimiento....*

TRAZOS

Sucedió lo siguiente: Cuando abrió sus manos, se dio cuenta que sus líneas habían desaparecido. Sin saber qué hacer salió a la calle encontrándolas dibujadas en un muro. A un amigo pintor le pidió que reprodujera su retrato en el muro. Una quiromántica que pasó por allí se detuvo, y después de leer las líneas inscritas en la pared, comenzó a derribarlo a martillazos.

EL ATAUD

El humo lo cubría todo, menos su ojo izquierdo. Sopló fuerte pero el humo continuaba. Entonces decidió arrancarse el ojo derecho.

EL LLAVERO

Para alcanzar algo..... (¿...?)

LA AMETRALLADORA

Corría a través de un túnel con títeres alineados a cada lado. De repente se dio cuenta que eran los títeres y no él, los que corrían.

GUIGNOL

Los guijarros de colores se confundían con huellas de pájaros, formando una partitura. Un mendigo al verlas silbó su contenido, haciéndose famoso.

LA BRUJULA

¿Cómo es qué...? ¿Y dónde estaba entonces...? ¡Plop! Se escuchó en medio del lago.

CUADRO SIN TERMINAR

Si regreso sobre mis pasos –dijo el paralítico- terminaré llegando al otro lado.

LA PIEDRA FILOSOFAL

La noche se ha evaporado en la punta de los dedos, exclamó el poeta surrealista. Eso sucedió porque las sombras de los pájaros alzaron el vuelo, respondió el filósofo positivista.

LA RAMA DORADA

Tocó furiosamente a la puerta, pero nadie le abrió, dándose cuenta que era él mismo quien estaba en el otro lado.

EL REVERSO DE LA MONEDA

El bullicio de los lunáticos no dejaba escuchar las palabras del evangelista. Este escribió algo en unos papelitos que repartió. De inmediato se hizo el silencio. Aunque todos los papelitos decían lo mismo, nadie pudo entender lo que estaba escrito. El evangelista, jubiloso, los había convertido.

QUESTIODRAMA II

Actor apresurado, aparece en escena:

¿Qué hora es?

¿Por qué la hora es?

¿A qué hora se es?

¿Y si la hora no es?

¿Seremos sin horas?

Mirando su reloj dijo: *Se acerca la hora de la hora.*

Telón.

EL ETERNO RETORNO

Diez personajes y una cajita dentro de habitación. Uno de ellos exclamó: *¡Salgamos de aquí!* quedando la habitación vacía. Dentro de la cajita salieron los diez personajes para saber qué había pasado.

DE LA NIGREDO A LA ALBEDO

Supongo que usted vendrá mañana, oficinista le preguntó a persona escondida tras una puerta. *Mañana y siempre* recibió como respuesta. *Ah bien en ese caso*

podré ir al cine dijo oficinista. No se olvide de contarme la película contestó voz tras la puerta. Mañana y siempre ripostó oficinista.

EL FRUTO PROHIBIDO

Las cosas ocurrieron como estaban previstas.

EL MAGO

El ojo del felino rebotó contra la pared. Una persona que pasaba por allí abrió su boca y se lo tragó.

QUESTIODRAMA III

¿.....?
Humm... ¿por dónde?
¿Salir?
¿De qué?
¿Seguiremos?
¿.....?

EL ABANICO

Esa noche el espacio se convirtió en un punto suspensivo.

ROSARIO

Todo parece indicar que usted no ha entendido nada...La realidad es más complicada...Si es así pasemos a otro tema...¿Tiene hambre?....Tendré que ver la hora...Por ahí pasó alguien....Lo vi pero no tengo idea quien es...No saber es el principio de todo....Perdone pero tengo que ir al baño....Excelente respuesta ahí comienza y termina todo.

ADAM Y EVA

Dio un portazo. Todo se vino abajo. Asunto concluido.

UN ASUNTO DE VIDA O MUERTE

Hay que recoger la basura, dijo el profesor de matemáticas, a medida que los números iban cayendo al suelo.

TRASPIES

De manera que...sí a eso...pero entonces...no sabría....mejor....no hasta...dejemos el...eso sería para...el asunto....perdimos el tiempo.

EL DOLOR DE CABEZA

La respuesta se encuentra tras la pregunta. La pregunta no existe sin una respuesta. Se miraron fijamente y decidieron comenzar otro juego.

UN DIA DE LLUVIA

El profesor con su lupa encontró una huella en el piso, encogiéndose de hombros, dio media vuelta y se marchó.

QUESTIODRAMA IV

Actor vestido de blanco entra en escena.

¿Y si al pasar no pasa nada?

¿Por dónde pasa la nada?

¿Para qué pasar si no pasa nada?

¿Va a pasar?

¿La nada?

Telón.

LA VIDA ANTERIOR

¿Qué le dijo el recién nacido al que aún estaba por nacer?

CLAROSCURO

Escuchó voces salidas de una caverna. Dentro de otra continuó repitiéndolas.

LA ULTIMA RATIO

Cuchillo en mano, fue en búsqueda de su sombra.

PRISMA

Era como si en un circo todos se congelaran, explicó.

LA REDONDEZ DE LA TIERRA

Todo comenzó porque el espermatozoide tomó un rumbo equivocado.

LA LEYENDA NEGRA

No somos nada suspiraba constantemente en medio del funeral. Las luces se apagaron. Antes de apagarse, una fila de hormigas se llevó el cadáver.

NEBLINA

Abrió un pequeño hueco en la tierra, acostándose con el oído puesto sobre el hueco. Al poco rato se levantó, echándose a correr, pues había visto demasiado.

ASIMETRIA I

Ocurrió, pero nadie supo por qué.

ASIMETRIA II

Desde lejos sonido de tambores. Cerca chorrillo de agua.

ASIMETRIA III

Traspiés bajo un cuarto menguante.

ASIMETERIA V

Rodó y rodó hasta llegar al fondo del barril.

ASIMETRIA VI

Los puntos equidistantes perdieron el equilibrio.

ASIMETRIA VII

Entró por el ano.