



RIERA STUDIO

THE ART BRUT PROJECT CUBA'S COLLECTION
LA COLECCIÓN DE ART BRUT PROJECT CUBA

Art Brut Project Cuba: una nueva visión dentro del panorama del Arte Cubano.

En la actualidad son pocos los proyectos artísticos que desde las artes visuales trascienden por visibilizar procesos socioculturales y construcciones estéticas que difieren de los estándares legitimados y exaltados por el sistema cultural cubano. El menosprecio, posiblemente por desconocimiento, muchas veces voluntario, y la subvaloración de dichos procesos obliga a un trabajo de investigación profunda dada la carencia de estudios que aporten referencias previas; así como a una exhaustiva promoción ante la falta total de apoyo institucional. Art Brut Project Cuba se inscribe dentro de los proyectos que apuestan por estos procesos artísticos mantenidos al margen, al ser el único en el país enfocado en el estudio y promoción del Art Brut y Outsider Art realizado por artistas cubanos.

Ambas expresiones coexisten de forma paralela al desarrollo del arte con sus diferentes movimientos y tendencias; más sus creadores representan, por decisión propia o por condiciones de enajenación o aislamiento, islotes dentro de las corrientes predominantes resistiendo, sin ser arrastrados por las diversas influencias. Sus obras poseen un valor artístico innegable y oxigenan la heterogeneidad visual actual al reflejar experiencias singulares mediante modos de hacer completamente desprejuiciados. Aceptarlas es abrazar la democratización de los diferentes tipos de expresiones culturales a la vez que alerta a críticos, especialistas y artistas sobre la urgencia en meditar y aceptar lo complejo de una visualización inmersa en los diferentes entornos de la sociedad civil cubana. Además, es necesario verdaderamente reconocer y prestarle la debida atención a los llamados "fenómenos sub-culturales" tan despreciados, pero que constituyen un rico caudal artístico que se expresan abiertamente dentro de la sociedad actual y forman parte de nuestra identidad.

Art Brut Project Cuba reconoce y valora la labor creativa dentro del Art Brut y el Outsider Art de más de 35 artistas cubanos. Sus creaciones se sustentan en experiencias complejas, condiciones extremas y vulnerables de vida; así

como en diferentes orígenes sociales y culturales. Después de cinco años de creado, Art Brut Project Cuba se consolida como un proyecto capaz de ofrecer apoyo integral al trabajo de cada uno de sus artistas; así como la reevaluación de los mismos en el contexto familiar y su reconocimiento dentro de la sociedad.

Nuestro propósito es continuar identificando nuevos potenciales creativos, indistintamente de su localización y situaciones de vida, estimulando sus capacidades sin modificar o direccionar los procesos de creación y visualizarlos en el ámbito nacional e internacional. Lograr que el trabajo realizado por los artistas de Art Brut Project Cuba sea reconocido e incluido como un ejemplo de arte genuino, es y será siempre una de nuestras principales metas.

Art Brut Project Cuba: A new vision within the Cuban Art scene.

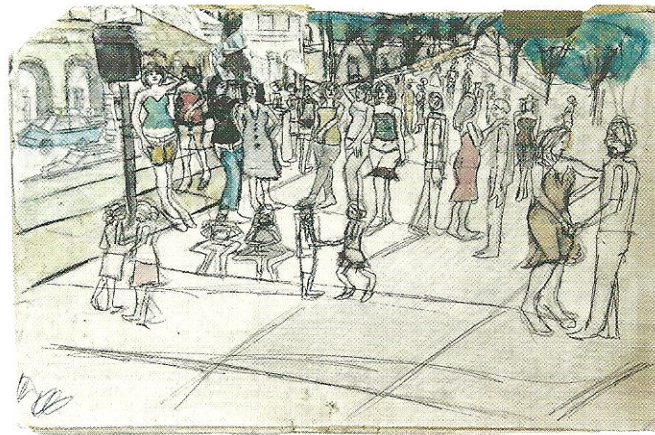
At the present time there are not much artistic projects that in the visual arts transcend for visualizing sociocultural processes and esthetic constructions that differ from the standards legitimated and exalted by the Cuban cultural system. The belittlement, possibly by ignorance, many times voluntary, and the undervaluation of said processes forces to do a deep research, given the lack of studies that contribute with previous references, as well as to organize an exhaustive promotion in front of the total lack of institutional support. Art Brut Project Cuba is actually a singular project that pledged its commitment to these artistic processes keep at margin, being the one and only in the country focused in the study and promotion of Art Brut and Outsider Art accomplished by Cuban artists.

Both expressions coexist in line with the development of art and its different movements and tendencies; nevertheless its creators represent, by theirs own decision or by the conditions of alienation or isolation, islets within the main stream resisting, without being drawn by the diverse influences. Their works are of an artistic undeniable value and offers a

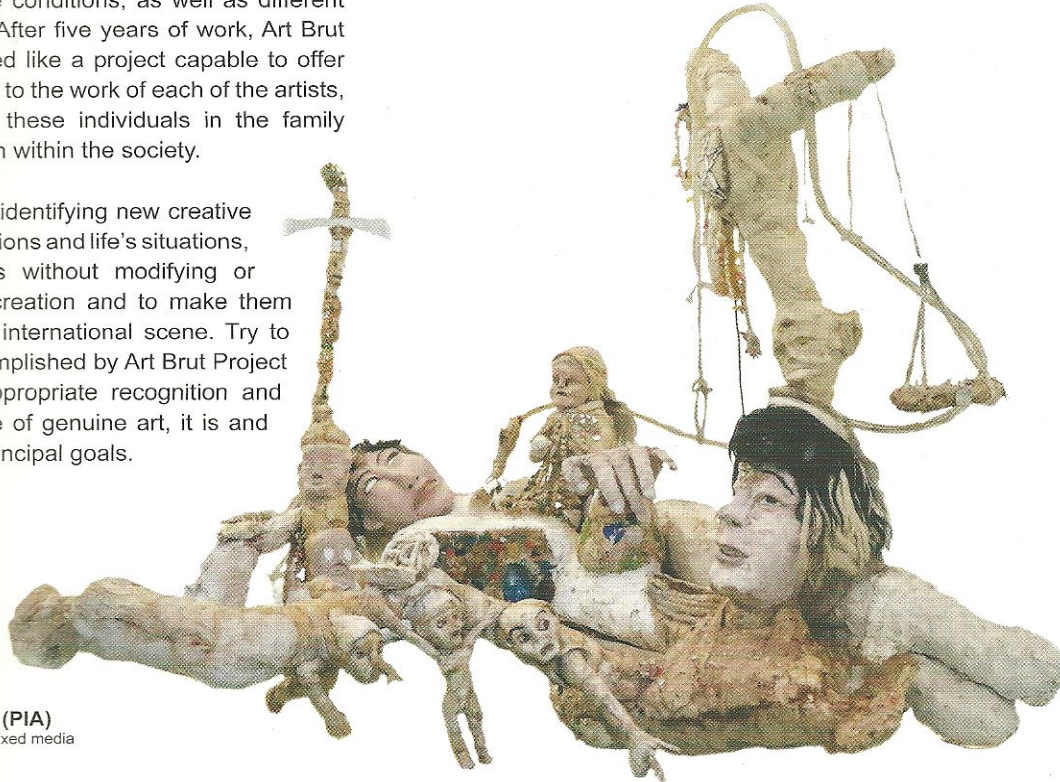
breath of fresh air to the current visual heterogeneity when it reflects singular experiences through ways of doing without any prejudice at all. To accept them is to believe in the democratization of different kinds of cultural expressions and at the same time as an alert to art critics, specialists and artists on the utmost urgency for them to think on and accept the complex of the visualization immersed in different layers of the Cuban civil society. Besides, it's really necessary to recognize and rendering the proper attention to the so-called "sub-cultural phenomena" so underrated, but they represent a rich artistic wealth that it's expressed openly within the present-day society and is a part of our identity.

Art Brut Project Cuba recognizes and appraises the creative work within the Art Brut and the Outsider Art of over 35 Cuban artists. Their creations are based on complex experiences, extreme and vulnerable life conditions; as well as different social and cultural origins. After five years of work, Art Brut Project Cuba is consolidated like a project capable to offer real comprehensive support to the work of each of the artists, and also a revaluation of these individuals in the family context and their recognition within the society.

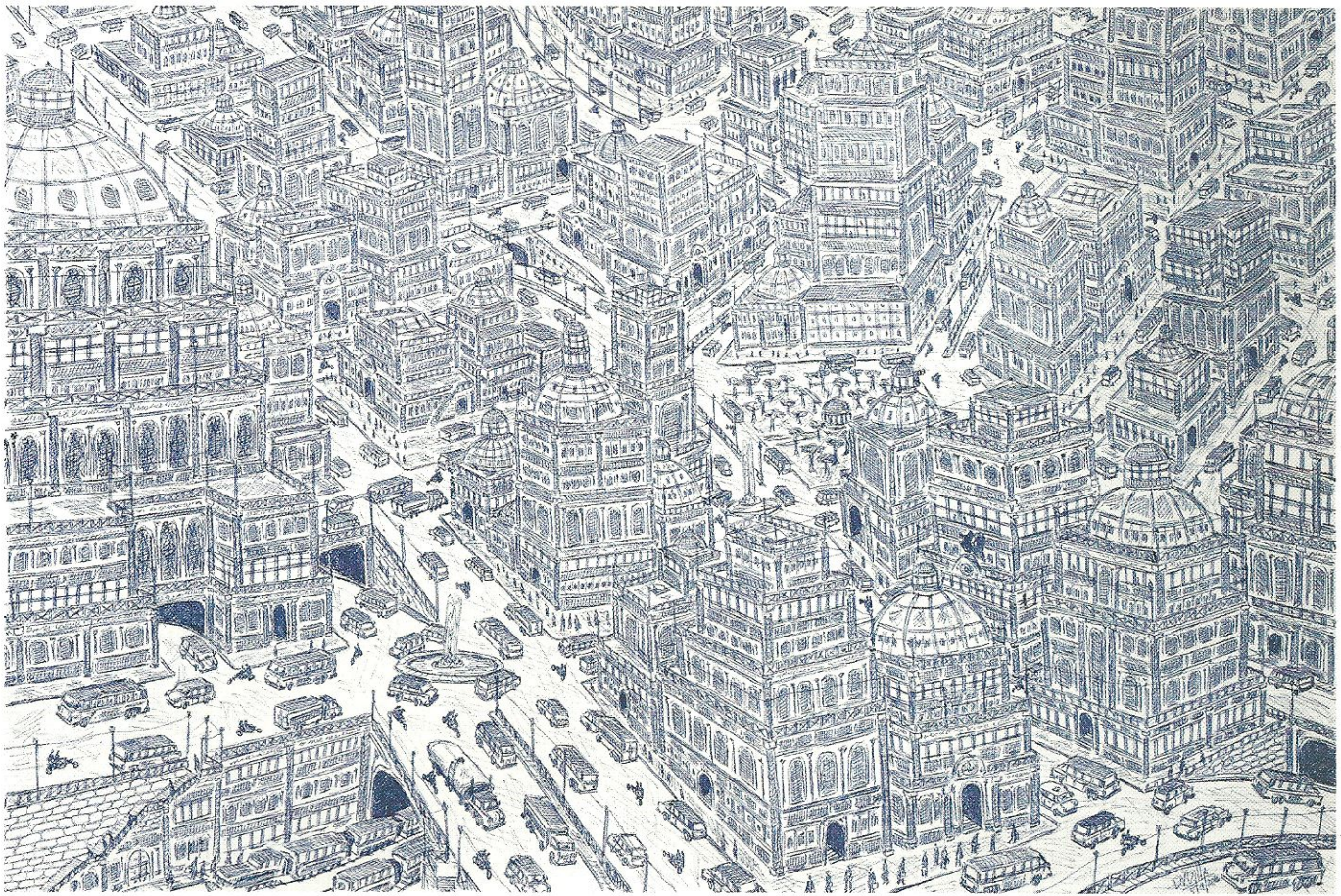
Our purpose is to continue identifying new creative potentials, in despite of locations and life's situations, stimulating their capacities without modifying or guiding the processes of creation and to make them visible in the national and international scene. Try to achieve that the work accomplished by Art Brut Project Cuba's artists gets the appropriate recognition and is included like an example of genuine art, it is and always will be one of our principal goals.



Lázaro Antonio Martínez Duran
Técnica mixta sobre papel | Mixed media on paper | 28 cm x 37.5 cm | 2015



Esperanza Conde Rodríguez (PIA)
Estructura materiales varios | Sculpture mixed media
60 cm x 90 cm x 120 cm | 2017



Damián Valdés Dilla

Bolígrafo sobre papel | Pen on paper
100 cm x 70 cm
2016



Miguel Ramón Morales Díaz

Lápiz de color sobre papel | Colored pencil on paper
22 cm x 28 cm
2016

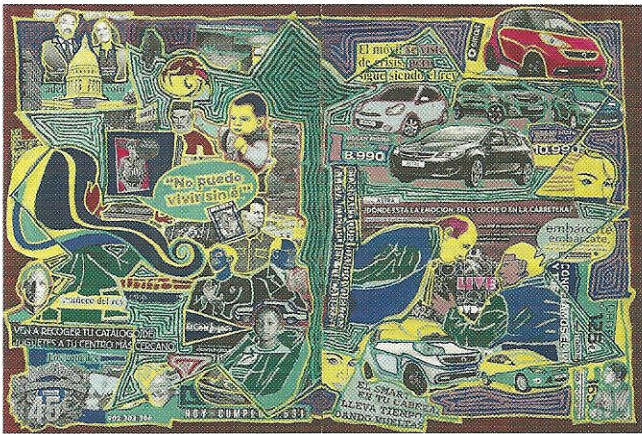


Luis de Jesús Sotorrios Fábregas

Bolígrafo sobre papel | Pen on paper
22 cm x 28 cm
2017



Israel Guerra Naranjo
Detalle de la pared de su habitación, técnica mixta
Mixed media covering the artist's room-walls (detail)
1998 - 2007



Guillermo Rigoberto Casola Marcos
Collage sobre papel | Collage on paper | 41.5 cm x 59 cm | 2017



Josvedy Jove Junco (El Sirio)
Técnica mixta sobre papel | Mixed media on paper | 22 cm x 28 cm | 2017

Portada | Cover
Yunieski Ávila Bordas
Crayón sobre papel | Crayon on paper | 22 cm x 28 cm | 2017

RIERA STUDIO | Art Brut Project Cuba

Equipo | Staff

Samuel Riera: Director | Principal

Derbis Campos: Fotógrafo y Director Asistente |
Photography and Assistant Director

Erick Miranda: Administrador de sitio | web master

Eduardo Digen: Traducción | Translation

Dra. María A. Felipe: Psiquiatra | Psychiatrist

Agradecimientos | Acknowledgments

Real Embajada de Noruega en Cuba

Wilson Calderon, Harold Rensoli, Karina V. Peña

Contacto | Contact

RIERA STUDIO | Art Brut Project Cuba

Marta Abreu No. 202 | 20 de Mayo y Enrique Villuendas
Reperto Ayestarán, Cerro
La Habana – CUBA

(+ 53) 7 879 1818

(+ 53) 5 245 7911

samuelleria@cubarte.cult.cu

www.rierastudioart.com



Embajada de Noruega

RIERA
STUDIO



RIERA STUDIO

ART BRUT PROJECT CUBA

Art Brut Project Cuba es un proyecto de arte creado en RIERA STUDIO con el propósito de promover y apoyar expresiones artísticas singulares realizadas por creadores que no poseen ninguna formación artística académica y que mantienen su creación al margen de las tendencias estilísticas predominante en la cultura visual. Son objeto de atención de nuestro proyecto todas aquellas creaciones realizadas en este contexto y usualmente agrupadas bajo las denominaciones de Art Brut y Outsider Art, cada una de ellas con sus propias características pero históricamente vinculadas.

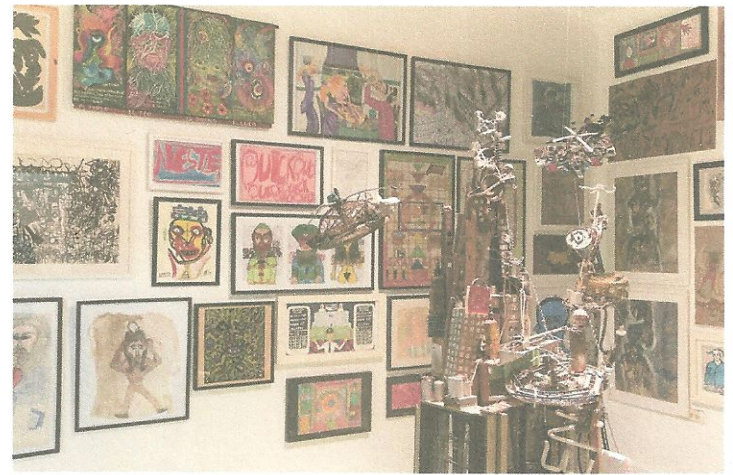
Art Brut Project Cuba es en la actualidad el único proyecto cubano especializado en estas formas de arte y alberga la mayor colección de Art Brut y Outsider Art realizado en Cuba. Nuestra principal tarea está orientada hacia el reconocimiento y la promoción de creadores cubanos de ambas denominaciones de arte tanto en el contexto nacional como internacional. Muchos de los artistas que integran este proyecto padecen de algún tipo de enfermedad mental u otra afectación a su salud o en sus condiciones de vida y en muchos casos constituyen una carga para sus familias. Por tal motivo, una de nuestras más importantes metas es lograr el reconocimiento de estos individuos por sus familiares como artistas plenamente activos y ayudarlos a ser cada vez más independientes.



La Colección de Art Brut Project Cuba. RIERA STUDIO. Salas 1 y 2
Art Brut Project Cuba's Collection. RIERA STUDIO. Rooms 1 and 2

Art Brut Project Cuba is an art project created by RIERA STUDIO with the purpose of promoting and supporting singular art expressions, that share a stylistic distance from the existing visual culture based on academic or intellectual training; and whose makers have no knowledge of intellectual artistic issues. Art made within this context and usually gathered under the related categories of Art Brut and Outsider Art, each one with its own conceptual characteristics but with dashing boundaries in between, are the scope of our project.

Art Brut Project Cuba is actually the only Cuban art project specialized in these forms of visual art and it brings together the biggest collection of Cuban Art Brut and Outsider Art. Its main task is the acknowledgment and promotion of the Cuban creators of these types of art and their artworks, in the national and international scenes. Many of these artists have severe mental illnesses or difficult health and living conditions, and in many cases are a burden for their families. Thus, one of our most important goals is their recognition by their families as artistically creative individuals and to help them to be more independent.

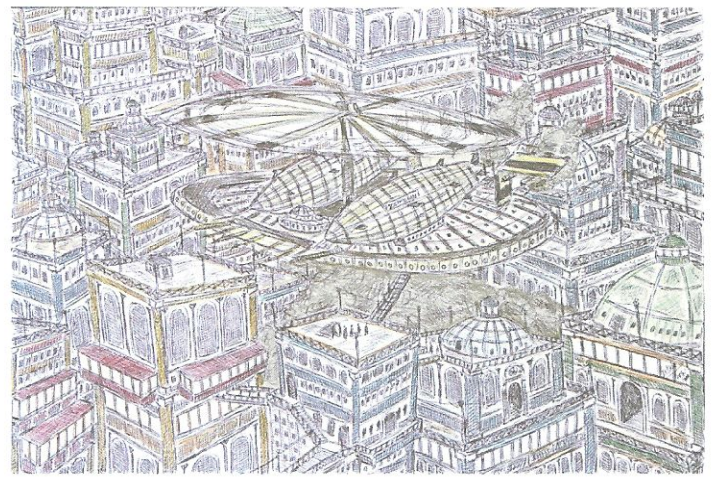


La Colección de Art Brut Project Cuba. RIERA STUDIO. Sala 3
Art Brut Project Cuba's Collection. RIERA STUDIO. Room 3

A VIDA ES UNA SONRISA
 DE FANTASMAS AZULES Y ROTOS
 MIENTRAS EL VERDE NOS DA ALIENTO
 EN EL BIE NESTAR NINFRATICO DE LA VOZ
 CON LA S IMPATIA DE GROS EN CADA UNO
 DE LAS...



FRAGMENTOS CAONION DEL INOF.
 "SI QUIEREN A CONTAR 'NAPA' de 5"
 HAGAME LA VIDA IMPOSIBLE
 ZIA ME SUFRIR SIN PIEDAD DE PUNAS
 DES POJE A LOS MI PASTOR CASAN
 JUAN GABRIEL, NICOLA, SALVADOR, LOS CLAY
 BRASO, JUAN, TAOCO, ARTURO EN LA PIEDAD
 CUANDO LA SONRISA PESA A LAS ALMAS
 UN PAPA BE TO DE SER BARTOLETIA
 PARA BESAR EL VERO DE DIOS PRESUNCIADA
 DONIS, ETC.

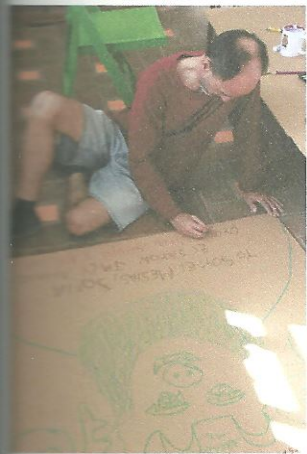


Damian Valdés Dilla. Bolígrafo y lápiz de color sobre cartulina | Pen and colored pencil on paper. 100 x 70 cm. 2016



Guillermo R. Casola Marcos. Tempera y collage sobre papel reciclado | Tempera and collage on recycled paper. 53.5 x 43.5 cm. 2017

Carlos García Huergo. Técnica mixta sobre cartón reciclado | Mixed media on recycled cardboard. 97 x 50 cm. 2017



EL TALLER

Art Brut Project Cuba ofrece la posibilidad de residencias de trabajo para artistas que por razones particulares se ven imposibilitados de realizar su acción creativa en sus lugares de residencia, incluyendo la disponibilidad de materiales de arte. Nuestro objetivo es favorecer la capacidad creativa de estos artistas, pero en ningún caso modificar su proceso de trabajo.

THE WORKSHOP

Art Brut Project Cuba offers the possibility of work residences for artists than for any particular reasons it's difficult for them to accomplish their creative work at their places, and we also provide art materials. Our objective is to promote these artists' creative capability, but in no case to modify their work process.

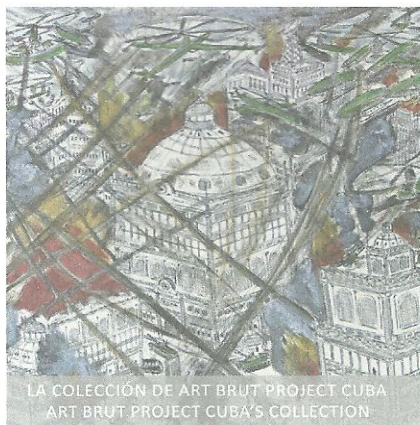
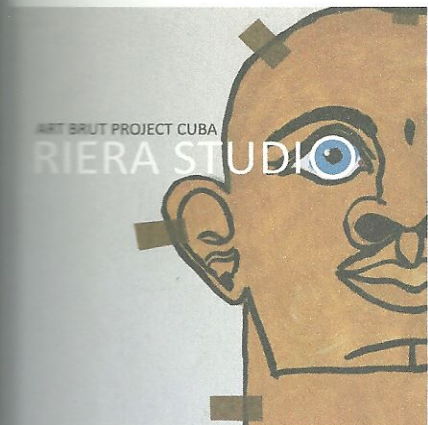


VISITAS Y ENCUENTROS ACADÉMICOS

Nuestro espacio está abierto para todos aquellos que deseen conocer del quehacer del Art Brut y Outsider Art en Cuba, además brindamos la posibilidad de realizar encuentros académicos, conferencias y charlas con especialistas de arte y otros expertos relacionados con estas formas de expresión artística.

VISITS AND ACADEMIC MEETINGS

Our space is daily open for all those who want to know about the Art Brut's and Outsider Art current affairs in Cuba, besides we offer the possibility to create academic meetings, conferences and talks with art specialists or others experts related to these arts.



CENTRO DE REFERENCIA

Contamos con la más amplia colección de materiales informativos en nuestro país, tanto en formato impreso como digital, concerniente al ámbito del Art Brut y el Outsider Art a nivel internacional; así como toda la información relevante a los diferentes artistas que integran nuestro proyecto.

REFERENCE CENTER

We have the biggest collection of informative material at our country, so much in paper as digital, regarding Art Brut and the Outsider Art in the world and in Cuba; as well as all the relevant information of the different artists that integrate our project.



Josvedy Jove Junco (El Sirio). Bolígrafo y crayon sobre papel | Pen and crayon on paper. 21.5 x 33 cm. 2017



Jorge F. García Lastayo. Técnica mixta en cartulina | Mixed media on cardstock. 37 x 40 cm. 2016



Juan J. Jimenez Bonne. Acrílico en tronco de madera | Acrylic on log. 20 x 23 x 37 cm. 2000



Bernardo Sarria Almogoea. Oleo y tinta de imprenta sobre madera | Oil and print ink on wood. 97 x 53 cm. 2015



Rubén G. Guerrero Garrido. Lápiz de color sobre papel de estraza | Colored pencil on brown paper. 53 x 43.5 cm. 2015

Equipo | Staff

Samuel Riera: Director | Principal

Derbis Campos: Fotógrafo y Asistente General | Photography and General Assistant

Contact:

Calle Marta Abreu No. 202 e/ 20 de Mayo y Enrique Villuendas

Cerro, Reparto Ayestarán. La Habana, CUBA

Tel: (+53) 7 879 1818 | (+53) 5 245 7911

Email: samuelriera@cubarte.cult.cu | rierastudioart@gmail.com

Web: www.rierastudioart.com

Blog RIERA STUDIO: www.rierastudioart.cubava.cu

Blog Samuel Riera: www.samuelrierastudio.blogspot.com

RIERA
STUDIO